

Literaturverzeichnis zum Fachartikel "Die Bedeutung des Sandkastens für die psychomotorische Entwicklung von 3- bis 6-Jährigen" von Rolf Schwarz und Lea Mimler in "Praxis der Psychomotorik", Ausgabe 1/2017:

1. Baldacchino, G. (2010). Re-Placing Materiality. A Western Anthropology of Sand. *Annals of Tourism Research*, 37 (3), 763-778.
2. Bethge, Ph. (2002). Sandkastenspiel der Könige. *Spiegel*, (18), 172-173.
3. Bicker, S. & Nolting A. (2012). *Erde, Steine, Sand: Ideen für die Kita-Praxis* (1. Aufl.). Berlin: Cornelsen. [PH-KA: B 5.2 BIC]
4. Bull, B.H., Löscher, W. & Pilger-Feiler, Chr. (1984). *Sand und Wasser: Spiele, Geschichten, Reime, Bilder* (2. Aufl.). München: Don-Bosco-Verlag. [PH-HD: XB / 280].
5. Carmichael, K.D. (1994). Sand play as an elementary school strategy. *Elementary School Guidance & Counseling*, 28 (4), 302-307.
6. Chimani, L. (1832). *Theoretisch-practischer Leitfaden für Lehrer in Kinder-Bewahranstalten : enthaltend die Organisation derselben und die Gegenstände, welche und wie sie in denselben vorgenommen werden sollen*. Wien : Verl. d. Hauptvereines d. Kinder-Bewahranstalten.
7. Clausen, A.-U. & Riedel, M. (1979). *Plastisches Gestalten. Anregungen für Erzieher, Eltern, Interessierte u. Suchende, d. sich plast. betätigen wollen mit d. Hand, in Sand, Wolle, Stoff, Wachs, Ton, Stein u.a.m.u.d. dazugehörige Materialkunde*. Band 2. (2. Aufl.). Stuttgart: Mellinger. [PH-HD: R 17 / 961]
8. Cosco, N.G., Moore, R.C. & Islam, M.Z. (2010). Behavior mapping: A method for linking preschool physical activity and outdoor design. *Medicine & Science in Sports & Exercise*, 42 (3), 513–19.
9. Crowther, I. (2005). *Im Kindergarten kreativ und effektiv lernen - auf die Umgebung kommt es an*. Weinheim: Beltz. [PH-HD: FC 3a / 20a]
10. Eickelkamp, U. (2008). (Re)presenting Experience: A Comparison of Australian Aboriginal Children's Sand Play in Two Settings. *Int. J. Appl. Psychoanal. Studies* 5 (1), 23–50.
11. Ehnle, S. (2015). Größen im Sandkasten. *Klein & groß*, 68 (5), 36-37.
12. Frost, J.L. 2010. *A history of children's play and play environments: Toward a contemporary child-saving movement*. New York: Routledge.
13. Harder, B., Stein, G. & Lüthjohann, F. (Red.) (2012). *Sand und Steine. Eine kontextorientierte Unterrichtseinheit für den fachübergreifenden naturwissenschaftlichen Unterricht*. Baltmannsweiler: Schneider-Verl. Hohengehren. [PH-HD: OE / 7032: 1]
14. Haas, H.-P., Häfelinger, M. & Pracharz, W. (1982). *Arbeit mit dem Sandkasten - dargestellt an Unterrichtsbeispielen im Freien* (Der Erdkundeunterricht, Heft 41). Stuttgart: Ernst Klett. [PH-HD: MG 2a / 4638]
15. **Herrington, S. & Lesmeister, Ch. (2006). *The design of landscapes at child-care centres: Seven C's*. *Landscape Research*, 31 (1), 63–82.**
16. Jarrett, O., French-Lee, S., Bulunuz, N. & Bulunuz (2010). Play in the Sandpit. A University and a Child Care Center Collaborate in Facilitated-Action Research. *American Journal of Play*, 3 (2). 221-237.
17. Johnson, J.E., Eberle, S.G., Henricks, Th.S. & Kuschner, D. (2015). *The Handbook of the Study of Play*. Lanham: Rowman & Littlefield.
18. Kaller, S. (2015). *Kinder im Umgang mit Wasser, Sand und Matsch. Eine empirische Fallstudie zur Analyse von Lernprozessen zweijähriger Kinder*. Masterarbeit (M.A.). Heidelberg: Pädagogische Hochschule. [PH-HD: MG 1b / 2032]
19. Kathke, P. (2001). *Sinn und Eigensinn des Materials. Projekte, Anregungen, Aktionen. Band 1: Sand und Erde; Gezweig, Geäst und Gehölz; Feuer, Ruß und Asche; Fundstücke*. Neuwied: Luchterhand. [PH-HD: R 16 / 453: 1a]
20. Kathke, P. (2007). *Sinn und Eigensinn des Materials. Projekte, Anregungen, Aktionen. Band 1: Sand und Erde, Gezweig, Geäst und Gehölz, Feuer, Ruß und Asche*. Berlin; Düsseldorf; Mannheim: Cornelsen Verl. Scriptor. [PH-KA: T 7.2.0 KAT]
21. Klaff, D. M. (1979). *Sandspiel. Seine therapeutische Wirkung auf die Psyche* (2 Aufl.). Erlenbach-Zürich: Rentsch.
22. Koensler, W. (1989). *Sand und Kies. Mineralogie, Vorkommen, Eigenschaften, Einsatzmöglichkeiten*. Stuttgart: Ferdinand Enke.
23. Lange, U., Stadelmann, Th. (2002). *Sand - Wasser - Steine. Spiel-Platz ist überall*. Weinheim; Berlin; Basel: Beltz. [PH-HD: FC 2a / 173]
24. Latorre, S. & Naber, A. (1997). *Das kreative Sachbuch "Sand"*. Dietzenbach: ALS-Verl. [PH-HD: XB / 59:a]
25. Lernwerkstatt Materialien um uns herum. 2. - 4. Schuljahr ; Holz, Metall, Glas, Porzellan, Sand, Stein, Papier, Leder, Fell, Wolle, Seide, Baumwolle, Gummi, Plastik (2015). Kerpen: Kohl.
26. Montessori, M. (1928). *Mein Handbuch. Grundsätze und Anwendung meiner neuen Methode der Selbsterziehung der Kinder*. Stuttgart: Julius Hoffmann.
27. Montessori, M. (2002). *Das kreative Kind. Der absorbierende Geist* (15. Aufl.). Freiburg i.Br.: Herder.
28. Nolting, A., Schäufler, K., Scholz, K, Strassel, J. & von Woedtke, F. (2012). *Erde, Steine, Sand. Idee für die Kita-Praxis*. Berlin: Cornelsen. [PH-KA: B 5.2 BIC 1301690]

29. Ramm, K.R.S & Planer G. (1965). *Vom Sandkasten zur Karte. Ein praktisches Arbeitsbuch für Heimat- und Erdkunde*. München: Ehrenwirth. [PH-KA: O 7.0 RAM]
30. Rosenwald, G. (2015). *Lernwerkstatt Materialien um uns herum : 2. - 4. Schuljahr ; Holz, Metall, Glas, Porzellan, Sand, Stein, Papier, Leder, Fell, Wolle, Seide, Baumwolle, Gummi, Plastik*. Kerpen: Kohl-Verlag. [PH-HD: XB/7376]
- 31.
32. Schwarz, R. (2014). *Frühe Bewegungserziehung*. München: Reinhardt.
33. Schwarz, R. (2016). Das Außengelände von Kitas - Evidenzbasierte Interventionsparameter zur Förderung des Bewegungs- und Sozialverhaltens 3-6jähriger. Die AUGE-Studie. In R. Hildebrandt-Stramann et al. (Hrsg.), *Pädagogische Bewegungsräume - aktuelle und zukünftige Entwicklungen* (33-40). Hamburg: Feldhaus.
34. Seitz, M (1999). *Schreib es in den Sand. Spielerisches Zeichnen zur Förderung von Konzentration, Feinmotorik und Bewegungskoordination*. München: Don-Bosco-Verlag. [PH-HD: H2 / 93]
35. Sumpter, L. & Hedefalk, M. (2015). Preschool children's collective mathematical reasoning during free outdoor play. *Journal of Mathematical Behavior*, 39, 1-10.
36. Weis, J. (1949). *Sandkastenarbeiten* (Bd. Das Werkbuch: 29). (P. W. Cassianeums, Hrsg.) Donauwörth: Cassianeum.