

Inhalt

Vorwort	9
Teil 1	
Theoretische Zugänge / Grundlagen	11
Bildungspläne für Kindertageseinrichtungen – Bürde oder Chance?	12
Ästhetische Bildung	15
Kreativität als Schlüsselkompetenz	21
Kindliche Entwicklungsprozesse	26
Pädagogische Haltung	33
Räume und Raumgestaltung	40
Kein Tag ohne Linie: Ästhetische Bildung in einem Montessori Kindergarten	52
Teil 2	
Gestaltungsmaterialien und Gestaltungsimpulse	63
<i>Eigenheiten von Material</i>	64
Malen und Zeichnen	71
<i>Farben und ihre Bedeutung</i>	72
<i>Farbenlehre: Grund- und Mischfarben</i>	76
<i>Malfarben und Malmaterial</i>	77
Freies Malen	81
<i>Geschichten und Phantasie Reisen als Malimpulse</i>	83
<i>Malwerkzeuge erfinden und herstellen</i>	85
<i>Malen auf verschiedenen Untergründen</i>	87
Farbmischungen	90
<i>Farben schütten</i>	90
<i>Farbbegegnung: Nass-in-Nass-Malerei</i>	92

<i>Kreisel</i>	94
<i>Transparentpapier und farbige Folie</i>	96
<i>Farben sammeln</i>	99
<i>Farben herstellen – Farben aus der Natur</i>	102
<i>Pflanzenfarben</i>	102
<i>Farbwerkstatt: Erdfarben</i>	106
<i>Farbe aus dem Feuer: Zeichenkohle</i>	110
<i>Zufallstechniken</i>	111
<i>Abklatschtechnik</i>	112
<i>Der Zauberteppich – das Spiel mit den Linien</i>	113
<i>Rüttelbilder</i>	114
<i>Fadentechnik</i>	115
<i>Knülltechnik</i>	116
<i>Tröpfeltechnik</i>	117
<i>Frottage</i>	117
Formen und Bauen	121
<i>Die dingliche Welt verstehen</i>	122
<i>Bauen und gestalten kann man mit allem!</i>	123
<i>Bauen und Gestalten in der Natur</i>	126
<i>Waldgeister und Wurzelbühnen</i>	126
<i>Gestaltungsspiele im Freien</i>	127
<i>Das freie Spiel mit verformbaren Materialien</i>	132
<i>Gestaltungsmaterial Ton</i>	134
<i>Tonlandschaft mit Figuren</i>	135
<i>Fabelwesen und andere Gesellen</i>	135
<i>Das Relief</i>	137
<i>Gipsrelief im Abgussverfahren</i>	138
<i>Knetmaterialien</i>	141

Kaschiertechnik und Papiermaschee	143
<i>Die verlorene Form: das Kaschieren mit Papier und Kleister</i>	144
<i>Masken</i>	147
Materialkombinationen	148
<i>Der Schuhkarton als Lebensraum</i>	148
<i>Die Verpackung: Spielfeld und Phantasielandschaft</i>	149
Gestaltungsmaterial Holz	150
<i>Freies Gestalten mit Holzresten und Holzfundstücken</i>	153
<i>Lattenzaunfiguren</i>	154
<i>Vögel aus Wäscheklammern</i>	156
Spielen und Darstellen	159
<i>Theater- und Rollenspiele in der Kita</i>	160
Beispiele aus der Praxis:	163
<i>Jeux Dramatiques im Städtischen Montessori Kinderhaus in Tuttlingen</i>	163
<i>Was für ein Theater – Darstellendes Spiel in Kindertageseinrichtungen</i>	169
Das Spiel mit Schatten und Licht	177
Forschen und Entdecken	189
<i>Naturwissenschaftliche Bildung in der Kita</i>	190
Naturwissenschaftliche Erfahrungen mit Farben	196
Naturwissenschaftliche Erfahrungen beim dreidimensionalen Gestalten	202
<i>Kugelbahnen und Kettenreaktionen</i>	203
Literatur	209